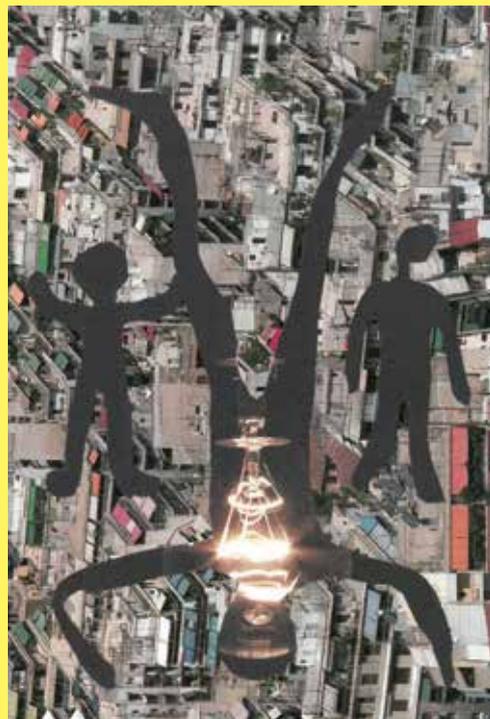


POSCON 2021 ポスコン?!

ポストカードでつくる、みんなの展覧会
 POSCON=THE CONTEST OF POST-CARD ARTS
 5,DEC 2020(sat) - 31,JAN 2021(sun) 10:00-17:00
 2F Gallery / Admission Free

ポスコン賞



一般の部 189 前田 信之

今回のポスコン賞はコラージュ作品を選出。作品の背景をよく見ると、日本にありそうなビル群のように見えるけれど、どこか外国のような雰囲気をまとった不思議な街がコラージュされています。さらに昨今を取り巻く不安を持った人間と、未来への希望を感じ取ることのできる人間が配置され、一見単純なコラージュに見えるものの、“今”を表現した印象に残る作品です。

カルスト賞

絵、デザイン、技術等の
巧みさが明らかな作品



小学生以下の部 679 深川大興



小学生以下の部 476 森本小晴



一般の部 92 阿武 泰貴



小学生以下の部 698 澄田 千晴



一般の部 183 MATCHY



一般の部 120 田村 倅雪

■審査員（敬称略）

中野 良寿（美術家、山口大学教授）
 保手濱 拓（美術家）

森下 嘉昭（山口芸術短期大学准教授）
 八木 資義（秋吉台国際芸術村 村長）

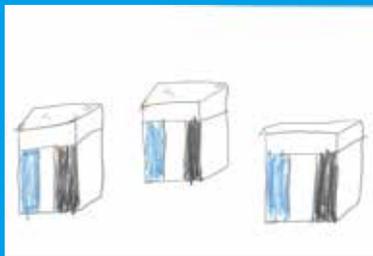
受賞作品を
ご覧ください！

デザイナー▶



洞窟賞

曖昧ながら
芸術的可能性が
みえそうな作品



小学生以下の部 468 山田 蒼一郎



小学生以下の部 569 大山 湊生



小学生以下の部 714 東野 隼人



一般の部 89 knm.



一般の部 50 宮島 信義



一般の部 185 永田 笙子

審査員特別賞

各審査員に1枚ずつ選んでもらい、コメントをもらいました

中野良寿選 「夕ぐれ山水」賞

小学生以下の部 244 宮園 ゆりな



夕暮れ、空はオレンジに色づき、山はシルエットに。暗くなった街には灯りがともりはじめる。変化する一瞬が上手く捉えられている。

森下嘉昭選 「まっすぐハッピー」賞

一般の部 104 たかみん



元気な男の子と女の子が雪の中で遊んでいる絵です。兄弟姉妹か友達かは分かりませんが、季節を感じながら元気いっぱい遊ぶ様子がとてもハッピーでみているこちらが元気になりました。誰もが大声で笑いながら、全身で生きることを謳歌できることは、本当に幸せなことだと改めて感じさせていただいた一枚でした。

保手演拓選 「見れば見るほど美しいで」賞!

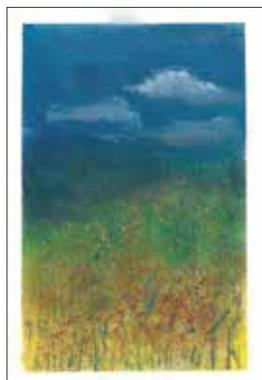
一般の部 5 海原 奈那 (中3)



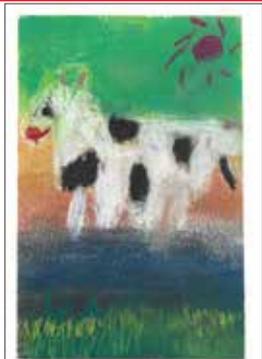
たくさん並んだポストカードの中で、明るい抽象的な画面に目を引く力があり、見れば見るほど惹かれるものがありました。明るさ・楽しさの中にどこか社会状況の不安・暗さのようなものも

含まれているように感じ、その全ての印象を含めて美しい絵だと思いました。同シリーズ・タッチの絵がもう一点並んであったことにも好感を持ちました。今後も描きたい絵を自由にのびのびと描いてください。おめでとうございます。

村長賞



一般の部 34 生島 澄子



小学生以下の部 212 秋田 菜那



小学生以下の部 234 川本 悠仁

観客賞

coming soon!!

展覧会終了後
HPにて発表!!

入選

小学生以下の部

- 113 石津 知輝
- 127 高須 梨緒
- 135 手島 星加
- 145 川原 鈴子
- 156 村上 晴哉
- 167 岡本 颯華
- 180 末岡 志歩
- 307 柴田 あかね
- 458 佐々木 春馬
- 477 常岡 珠実
- 597 三井 蒼斗

一般の部

- 15 村田 真
- 24 リンゴッチ
- 48/49 礒部 光隆
- 63 岡村 玲菜
- 67 MATCHY
- 73 伊藤 聡
- 88 藤永 加奈子
- 97 竹友 美樹
- 100 礒部 好子
- 144 佐甲 あすか
- 186 永田 笙子
- 190 前田 信之